

**BECHYŇSKÝ**

MĚSTSKÝ ZPRAVODAJ

BŘEZEN 2001

SLOUPEK STAROSTY

Stručná glosa k problematice komunálního odpadu

Na jednání zastupitelstva města dne 13. prosince 2000 byla schválena vyhláška č. 33 o nakládání s komunálním a stavebním odpadem na území města Bechyně a vyhláška č. 34, kterou byl stanoven poplatek za svoz komunálního odpadu. Řada občanů Bechyně s novými vyhláškami souhlasí, chápou jejich nutnost, řada občanů však proti nim protestuje. Protesty se týkají v převážné většině výše poplatku za svoz odpadu. Podle mého názoru vše vyplývá z nepochopení celé situace, a proto bych chtěl některé skutečnosti znovu vysvětlit.

Bechyně v žádném případě není prvním městem, kde došlo k zavedení platby podle počtu osob žijících v domácnostech a produkuje odpad. V řadě měst podobnou vyhlášku mají již dva nebo tři roky a města na tento způsob platby přecházela ze stejných důvodů jako Bechyně. Neustále se totiž zvětšuje počet černých skládek a města musejí vynakládat stále větší finanční prostředky na jejich likvidaci, neustále roste také počet lidí, kteří nemají vlastní popelnici a odpad odkládají do kontejnerů na sídlištích.

Je třeba si také uvědomit, že do ceny za svoz odpadu není zahrnutý pouze odvoz odpadu v popelnicích, ale i odvoz odpadu v koších na odpadky na veřejných prostranstvích, odvoz kontejnerů na separovaný odpad (papír, sklo, plasty) nebo občasné přistavení velkoobjemových kontejnerů. Dále se do ceny promítají náklady na provozování dvoru na skladování nebezpečného odpadu v areálu firmy Bytenes a náklady na nákup kontejnerových nádob a košů na odpadky a samozřejmě i náklady na úklid výše jmenovaných černých skládek na katastrálním území Bechyně.

Cena za svoz odpadu je v Bechyni na průměrné úrovni, samozřejmě najdeme města s nižším poplatkem, ale najdeme i města s poplatkem daleko vyšším, viz České Budějovice, kde obyvatelé platí 444,- Kč.

Ani poplatek, který platíme v Bechyni však nestačí na pokrytí veškerých nákladů na potřeby odpadového hospodářství a Město Bechyně se na likvidaci odpadů bude samozřejmě i nadále finančně podílet, a to částkou, která není nijak malá.

Jaroslav Matějka, starosta města

ZASEDÁNÍ ZASTUPITELSTVA MĚSTA BECHYNĚ

SE KONÁ
7. BŘEZNA 2001 OD 16.00
V KULTURNÍM DOMĚ (KLUBOVNA Č.3)

Program:

1. - oprava vyhlášky 33/2000 a 34/2000
2. - změny rozpočtu 2001
3. - zřízení osadního výboru Hvozďany
4. - prodej nemovitostí
 - převod pozemku a zřízení věc. břemene
 - záměr prodeje domu čp.43
 - prodej pozemku pod Pichlovým domem
 - prodej pozemku na stavbu rybníka
 - prodej, koupě pozemku
 - směna pozemku
 - žádost o odprodej býv. čerpací stanice na Chropkově
5. - Informace o postupu při prodeji domů
6. - ZUŠ - návrh na změnu zřizovatele
7. - různé

Nově ve vyúčtování odpadu

Občané města Bechyně jistě zaregistrovali novou vyhlášku o poplatcích za odvoz odpadu.

Jak se tato vyhláška dotkne obyvatel nájemních bytů? Nejpозději v 1. březnové dekádě odbdrží každý nájemní byt "příznání" k počtu osob v jednotlivých kategoriích. Tento tiskopis vyplní a do 14 dnů doručí na Bytenes Bechyně spol. s r. o..

Změny ve školní stravovně

Dovolujeme si Vás seznámit se změnami, které se připravují na nadcházející měsíce. Po dohodě s Městským úřadem v Bechyni a řediteli nové a staré školy se školní jídelna rozhodla, že v nejbližší době ukončí stravování na tištěné stravenky a přejde na systém čipů. Chceme vás informovat o kreditních systémech pro školní jídelnu, kde budeme využívat identifikační čipy Dallas.

Každému strávnickovi bude pronajat jeden čip za 150,- Kč. Po ukončení stravování musí strávnick čip vrátit a peníze dostane zpět. V případě, že tak ihned neučiní bude se na něho i nadále normovat a vařit, tudíž mu pak nebudou moci být vráceny peníze zpět.

Žádáme strávnicky, aby si na svých bankovních účtech nechali rezervu finančních prostředků na pronájem čipu. Poplatek za čip bude stržen jednorázově.

Veškeré ukončení stavování a odhlásky jsou plně na zodpovědnosti strávnicků. Toto platí především při přechodu strávnicků do příštího školního roku. Jedná se zvláště o žáky nižších ročníků, kteří budou přecházet na gymnasia a cizí strávnicky, kteří již nebudou ve stravování pokračovat.

Při ztrátě čipu si musí strávnick zakoupit čip nový. Odhlásování jídel na další dny se bude provádět buď osobně v kanceláři ŠJ nebo písemně do poštovní schránky na dveřích ŠJ nebo telefonicky, vždy do 13.00 hod den předem.

Na každé výdejné jídel bude instalován terminál, který bude rozlišovat normální odběr jídla od opakovaného odběru, nebo nepovoleného odběru. Zvuková signalizace usnadní toto rozlišení.

Ekonomická návratnost kreditního systému v závislosti na počtu uvařených jídel je do 5 měsíců. Hlavní efekt spočívá v kontrole odebraných jídel a v kontrole plateb strávnicků. Další úspora je za tisk stravenek.

Věříme, že se tato nová věc setká s dobrou odezvou u našich strávnicků.

Jaromír Křížovský, vedoucí ŠJ Bechyně

OPRAVA

Nové číslo na Lékařskou službu první pomoci v Soběslavi.

0363 / 521 238

Známky na popelnice za rok 2000

Upozorňujeme občany, kteří si v minulém roce zakoupili známky na popelnice, které nepoužili, aby je nejpозději do 31. března 2001 vrátili na finanční odbor Městského úřadu v Bechyni. Zde jim bude za známky vyplacena odpovídající částka. Po shora uvedeném termínu již nebudeme nepoužité známky proplácet.

Ing. Radka Bosáková, vedoucí finančního odboru MěU

Provoz sběrného dvora nebezpečného odpadu:

Po, St - 7 - 17.00
Út - 7 - 17.00

Professor, akad. sochař Bohumil Dobiáš st.

Narodil se 21. listopadu 1905 v Úročnici. Zemřel 11. dubna 1964 v Táboře. V letech 1926 - 1933 studoval na Umělecko-průmyslové škole v Praze. Od roku 1935 až do své smrti učil modelování a kreslení na keramické škole v Bechyni. V letech 1960 - 1964 byl zástupcem ředitele školy. Ve válečných letech vytváří s žáky školy plastické reliéfy na téma lidových písní. V této těžké době byly velmi oblíbené a vyráběly se ještě po skončení války. Velmi rozsáhlá a všestranná byla i jeho společenská činnost. Byl členem Sdružení jihočeských výtvarníků, aktivním členem Sokola, členem Masarykovy letecké ligy (MLL), kde vedl modelářský klub. Nezanedbatelná je i jeho publikační činnost (Jak vzniká socha, Život a práce Václava Mařana). V podstatě je zakladatelem rodinné tradice. Oba synové a vnuci se věnují keramické tvorbě.

Keramika Bohumila Dobiáše st. navazuje na staré techniky hrnčířské práce. Seznámil se s ní již ve svých studentských letech, jež zčásti strávil v hrnčířských dílnách jižních Čech, a své poznatky rozhojnil jako konservátor a restaurátor pravěké keramiky v Národním muzeu.

Zprvu se zabýval převážně keramickou plastikou, v níž vytvořil řadu pozoruhodných figur a skupin, později se upíná ke keramice užitkové, k hledání nových účelných a povaze materiálu odpovídajících tvarů nádob a k řešení umělecky účinných a technicky dokonalých způsobů zdobení keramického povrchu. Jeho aplikování prostředků plastické práce na výtvořiny hrnčířské. Pomocí deformace střepu, užitím hliněného reliéfu, v základně vytočených na hrnčířském kruhu ve figurální náměty, jež ve své tvárové oprostěnosti a jednoduchosti jsou velmi blízké obdobným komposicím starší keramiky lidové. Lidová keramika je živnou půdou Dobiášova umění. Z ní odvozuji se jeho formy hrnčířské práce, respektující materiál i účel výrobků, jejichž jednoduché plochy umocňuje působivým dekorem, vykryštalizovaným z chemické reakce do různých stupňů rozžhavených hlín, ona v zásadě určuje i tvary jeho jídelních a nápojových souprav, navržených pro naše porcelánky.

Dobiáš pedagog doplňuje tvořivého umělce. Disponuje vysokou mírou pedagogických schopností a taktu. Od svého vstupu na keramickou školu vychoval velkou řadu žáků a všem dovedl dát pevný a poctivý technický základ. Této činnosti věnoval nejvíce pracovní energie. Opíjval vysokou mírou tolerance a úcty. Měl vždy plně porozumění pro snahy nejmladší generace a nikdy se jí nepostavil v cestu. Byl to vzácný zjev tolerance. Avšak "Dobiášova škola" neznamená řadu keramiků, kteří by se sobě a svému učiteli podobali takřka k nerozeznání. Slouží jistě ke cti Dobiáše-pedagoga, že při své tak ostře vyhraněné individualitě ponechával svým žákům takovou míru volnosti, že se mohli umělecky vyvíjet zcela samostatně, každý podle svých osobních sklónů a zálib. Tak vznikla v Bechyni skutečná škola a tradice, která měla základní význam pro rozvoj keramického umění a pro keramickou výrobu.

Foto /B. Dobiáš s vázou/ /text vybrán z katalogů výstav v Topičově salonu 1949 a v AJG 1984/



Z myšlenek B. Dobiáše st.:

Často se mluví o talentu o "Bohem nadaném" nebo "záračném" dítěti. Nám postačí záliba nebo vrozený sklon jako odkaz předků. Inteligence, živelnost, řemeslné schopnosti a kvality předků vypučí v jedinci jako nádherný květ. Na svět si musí přinést rychlost a bystrost v myšlení, ohromnou pílí a nevyčerpatelnou chuť k práci, neboť umění jest cesta dlouhá a svízelná.

Sochař prochází denním životem. Sleduje a pozoruje bystře jeho var, tep, rytmus. Ke každému ději zaujme poměr a nic mu neujde. Na své cestě potká tři rozesmáté dívky do sebe zavěšené. Tanečním krokem rychle a odvážně derou se vpřed. Hotový příchod jara. Jen ho zpracovat. Dělník, sedlák, rybář s mohutnou koženou draperií, řada rybářů těžce táhnoucí nevod, to, vše jest hodno sochařova díla.

Své dojmy zaznamenává sochař na papír. V nejkratším čase zapisuje do skizzáku drobné kresbičky, zapisuje své citové hnutí pro ten nebo onen motiv. Následují další a další kresby, v nichž myšlenka roste, mohutní, krystalizuje. Sochař hledá, uvažuje, přemýšlí o vhodném materiálu, do něhož vtělí svou plastickou vizi.

Svoji sochu musí sochař vybojovat. Rve se s hmotou, časem, okolím. Horečná práce sochařova zanechává stopy rukou na jeho díle. Tj. konečná fáze. Povrch sochy má zůstat tak, jak jej zanechaly sochařovy ruce. Skutečný sochař nefixluje, nepodvádí, nehledá ve struktuře falešné efekty, které stejně špatné dílo nezachrání. Sochař hněte hlinu nervním chvěním. Vytváří tak v život lidskou práci, lidské boly, vášně, lásku, radosti! Nic nemá zadarmo. Opírá se o zkušenosti své i tradici národa. Na té stává a věří jí.

Sochař práci skončí, protože má být dokončena. Protože musí být dokončena. Ale většina, až na výjimky, nebývá sama sebou spokojena. Během práce sochař mnohé změnil. A než sochu dokončil, vyrostl a dostal se o kus dále ve svém vývoji.

Základem jest příroda a její děje. Přírodu výtvarník ctí, oddaně ji miluje, obdivuje. K ní chodí jako do nevyčerpatelné zásobnice formy a krásy. Když je v úzkých, vždy mu pomůže. Může se na ni spolehnout. Příroda jest harmonická a účelně zařízená. Především o ní v plném slova smyslu platí okřídlené heslo: Co jest účelné, jest také krásné.

Tak jako díla starých jsou odrazem jejich doby, tak nová jsou odrazem dneška. Předbíhá-li sochař svou dobu, je to dobrá práce průkopnická. Tím stává se moderním i avantgardním. Je-li práce poctivá a solidní, vyoral svoji brázdou a historie na něho nezapomíná.

Keramiku jest třeba navrhovati v souladu s povahou hlíny. Její plastičnost a tvárnost musí být i v pohybu modelované plastiky. Jen ta keramika je dobrá, která hovoří hliněnou řečí, řečí svého vzniku. Ideálním typem keramiky jest ručně vytočená nádoba. Tj. hudba hrnčířského kruhu.

Sochař hledá své motivy ze života kolem sebe, z kraje, ve které vyrostl, ve které žije. Navazuje tak na českou národní tradici, již miluje a ctí a o níž se opírá.

/výňatky z literární skizzy B. Dobiáše Jak vzniká socha, přednesené v Literárním kroužku v Táboře v listopadu 1940/

Výtvarná díla B. Dobiáše st. v Bechyni:

Portrét hudebního skladatele V. Pichla kámen 1942
 fasáda Pichlova domu na náměstí T. G. Masaryka
 Plastika Madona s dítětem (pískovec)
 Fasáda domu ve Valtrově ulici (Pštrosův dům)
 Pamětní deska opata Prokopa Neužila (bronz, písmo a portrét)
 Fasáda domu Na Plechamru čp. 446
 Písmové desky obětem fašizmu bronz, 1946 - Obchodní dům
 Zuzana, dům Hasičská zbrojnice
 Keramický reliéf na fasádě budovy kina B. Dobiáše a žáci Ker. školy 1956 1958
 Keramický portrét Petra Voka z Rožmberka
 Zámek Bechyně
 Pro továrnu Keras vytvořil plastickou komposici Toman a lesní panna, která se stala hitem a byla vyráběna v tisícových sériích.
 V hlíně vytvořil portrét Rudolfa Buriana, učitele a tvůrce měsíčníku Lázně Bechyně.

kulturní kalendář

březen

2001



galerie
u hrocha

výstava

VÝSTAVA KLAUZURNÍCH PRACÍ ŽÁKU SPŠK Výstava stále trvá, trvá, trvá a potrvá až do 15. března

VÝSTAVA PRACÍ DĚTÍ 1. MŠ BECHYNĚ

Od 19. března do 31. března

Provozní doba galerie
po - pá 15.00 do 17.00 hod.
so - ne 14.00 do 17.00 hod.

plesová sezóna

10. března **HASIČSKÝ PLES**
17. března **RYBÁŘSKÝ PLES**

30.
pátek

Pátek 30. - Sobota 31. března 2001



Krajská přehlídka

loutkových divadel, loutkářských skupin a jednotlivců

Program bude zveřejněn až po uzávěrce všech přihlášek. V rámci přehlídky se uskuteční setkání všech amatérských loutkářů jihočeského kraje.

8.

čtvrtek

divadlo pro děti

ŠKOLNÍ PŘEDSTAVENÍ

ZAKLETÁ PRINCEZNA

Velký sál / Vstupné 20,- Kč / 08.30 hod. III. až V. třídy ZŠ a ZVŠ
10.00 hod. I. a II. třídy ZŠ a MŠ

Divadlo STUDNA pro Vás připravilo novou pohádku, která opět čerpá z knihy Františka Hrubína "Špalíček pohádek". Jde o klasickou pohádku ve které nechybí krásná princezna, zlá čarodějnice a statečný mlynář, který přemůže i ty největší nástrahy zla. Známa pohádka se Vám představí v kulise z masivního dřeva, která se dokáže během několika sekund proměnit z mlýna na starý hrad. Prostor pro hraní divadla je udělán tak vysoko, že herci musí použít chůdy, aby dosáhli na jeviště. Na druhé straně je však nikdo nepřehlédne.

24.

sobota

BUBLIFUK

15.00 hod. / Velký sál
Vstupné 20,- Kč

Veselá pohádka, na kterou Vás zve
divadelní a hudební společnost
RUBIKON TÁBOR.

29.

čtvrtek

divadlo

19.30 hod. / Velký sál / Vstupné: I. místa 180,- Kč, II. místa 160,- Kč, III. místa 120,- Kč

Besídka divadla Sklep

Každý rok vzniká Besídka nová, naplněná novými nápady, těmi nejlepšími, které jsou vybrány z Vánoční Besídky divadla Sklep.

Pásmo skečů, gagů a scének různých délek a ražení pro děti i starce.



... to vše proloženo písněmi z dílny autorů divadla Sklep za doprovodu živé kapely

Účinkují: Tomáš Hanák, David Vávra, Jiří Macháček, Lenka Vychodilová, Jiří Fero Burda, Barbara Trojanová, Tereza Kučerová, Lenka Andelová, David Noll, Hana Navarová, Jiří Podzimek, Marta Marinová, Vladimír Vytiska, Roman Fojtíček a další.

Kulturní dům, U Nádraží 602, 391 65 Bechyně, tel.: 0361-813338, tel./fax 0361-812433
mobil: 0606-911007, e-mail: kdbech@mbox.vol.cz

1. Čtvrtek, 2. Pátek

CELA - Premiéra barevného širokoúhlého filmu USA

Vstupte do myslí masového vraha.

Mládeži do 15 let nepřístupno / Vstupné 50,- Kč / 109 min.

3. Sobota, 5. Pondělí

6. DEN - Premiéra barevného širokoúhlého filmu USA

Naklonovaný dvojnok ho připravil o všechno, kromě vůle přežít.

Arnold Schwarzenegger v hlavní roli akčního sci-fi thrilleru.

Mládeži přístupno / Vstupné 50,- Kč / 124 min.

4. Neděle / 17.00 a 20.00 hod. / Vstupenky v předprodeji

KYTICE - Premiéra českého barevného filmu

Filmová báseň z hororových květů K.J. Erbena.

Mládeži přístupno / Vstupné 50,- Kč / 80 min.

9. Pátek, 10. Sobota

FREKVENCE - Premiéra barevného filmu USA

Kdybyste mohli cestovat zpátky v čase a změnit ve svém životě jen jednu věc, coby to bylo? Tajemný thriller pro všechny generace.

Pro děti do 12 let nevhodné / Vstupné 47,- Kč / 116 min.

11. Neděle

GLADIÁTOR - Barevný širokoúhlý film USA

...stane se hrdinou. Historický velkofilm v režii Ridleyho Scotta.

Pro děti do 12 let nevhodné / Vstupné 50,- / 149 min.

12. Pondělí, 13. Úterý

ANDĚL EXIT - Premiéra českého barevného širokoúhlého filmu

Každý vede válku s každým, i láska je jen jiným slovem pro zápas.

Mládeži do 15 let nepřístupno / Vstupné 48,- Kč / 100 min.

15. Čtvrtek, 16. Pátek

VYVOLENÝ - Premiéra barevného širokoúhlého filmu USA

Bruce Willis hledá tajemství své podivuhodné jedinečnosti.

Nadpřirozený thriller od tvůrců "Šestého smyslu".

Mládeži přístupno / Vstupné 50,- Kč / 107 min.

17. Sobota, 18. Neděle

ZAMILOVANÝ PROFESOR 2 - Prem. barev. f. USA v čes. znění.

Profesor Sherman Klump se žení! V hlavní roli bláznivá komedie

Eddieho Murphy s hlasem Oldřicha Kaisera.

Mládeži přístupno / Vstupné 50,- Kč / 99 min.

19. Pondělí, 20. Úterý

CESTA Z MĚSTA - Český barevný film

Nová komedie v režii Tomáše Vorla s hvězdným herec. obsazením.

Mládeži přístupno / Vstupné 50,- Kč / 106 min.

22. Čtvrtek

X-MEN - Barevný širokoúhlý film USA. Nejsme to, co si myslíte.

Mládeži přístupno / Vstupné 50,- Kč / 100 min.

23. Pátek

SLEDUJE TĚ VRAH - Premiéra barevného filmu USA

Nechod' domů sám... V hlavních rolích kriminálního thrilleru

James Spader, Marisa Tomeiová a Keanu Reeves.

Mládeži do 15 let nepřístupno / Vstupné 50,- Kč / 97 min.

24. Sobota, 25. Neděle / 17.00 hod.

Z PEKLA ŠTĚSTÍ 2 - Premiéra českého barevného filmu

Pokračování úspěšné české pohádky režiséra Zdeňka Trošky.

Vstupné 50,- Kč / Vstupenky v předprodeji / 101 min.

24. Sobota, 25. Neděle

VERTICAL LIMIT - Premiéra barevného filmu USA

K2 - druhá nejvyšší hora světa je tou nejvražednější. Chris Donnell

vede k jejímu vrcholu riskantní záchrannou misi.

Mládeži přístupno / Vstupné 53,- Kč / 126 min.

26. Pondělí, 27. Úterý

RUDÁ PLANETA - Premiéra barevného širokoúhlého filmu USA

Žádný zvuk, žádné varování, žádná šance... ale nejsi sám. Sci-fi

thriller o první misi na Mars.

Pro děti do 12 let nevhodné / Vstupné 50,- Kč / 106 min.

29. Čtvrtek, 30. Pátek

SCARY MOVIE-DĚSNEJ BIJÁK - Prem. bar. širokoúhl. filmu USA

Skvělý komediální horor, který trhá na cucky nejzdařilejší filmové horory posledních let.

Mládeži do 15 let nepřístupno / Vstupné 45,- Kč / 89 min.

31. Sobota, 1. Neděle

DAREBÁČCI - Premiéra barevného filmu USA

Komerčně nejúspěšnější film Woodyho Allena.

Pro děti do 12 let nevhodné / Vstupné 45,- Kč / 94 min.

TĚLOVÝCHOVA & SPORT

Příprava FC na jarní část soutěže

FC Bechyně na své výroční schůzi určil hlavní úkoly na rok 2001:

- zajistit dostatek vody pro údržbu travnatých ploch
 - zabezpečit finance k zdárnému zabezpečení celé soutěže
 - provést výběr nových zájemců o kopanou, počínaje mateřskými školkami
 - pomoci nástěnných tabulí v základních školách informovat žáky o činnosti jejich spolužáků a tím podpořit jejich zájem o kopanou
 - zabezpečit březnové soustředění na Mozolově k nabrání kondice před soutěží
 - rozšířit naši stočtyřicetišestí členovou základnu o nové členy
- V zimním období využíval náš oddíl k tréninkové přípravě tělocvičnu základní školy. Muži i dorostenci se zúčastňují probíhajícího turnaje v Týně nad Vltavou.

V měsíci březnu zahájíme jarní kolo soutěže s cílem postupu mužů do krajské soutěže 1B.

Dorostenci budou bojovat o špičky a žáci o udržení.

24. března zajíždí dorost do Žirovnice

přípravka hraje v 10.00 v Malšicích

25. března muži budou bojovat na horké půdě v Ratibořských Horách

31. března hraje dorost doma od 14.00 s SK Jiřicemi

přípravka od 16.00 s Dražicemi

1. dubna muži přivítají v 16.00 Větrovy

Zveme všechny příznivce bechyňského fotbalu, který 26.3. slaví své 75. výročí založení, aby podpořili naše hráče v bojích o body a přejeme jen ty nejlepší zážitky a dobrou reprezentaci našeho města.

Jarní cyklovýjžd'ka

Dne 24. března 2001 pořádá Klub českých turistů odbor Bechyně jarní cyklojízdu po bechyňském okolí. Předpokládaná trasa - Bechyně, Koloděje na Lužnici, Hosty, Doubrava, Chrást'any, Hvozďany. sraz v 9,00 hod. před "Kulturním domem" v Bechyni. Trasa vede převážně po zpevněných komunikacích, délka cca 40 km.

Klub českých turistů odbor Bechyně si Vás dovoluje pozvat na 28.ročník aprílového závodu dvojic Bechyňské schody 2001.

Termín: sobota 31. března 2001

Program: 8,30 hod. zápis startujících dvojic (sraz u "Zámeckých schodů" pod Domovem důchodců)
9,00 hod. zahájení závodu, slib závodníků

Startovné: - děti, mládež do 14 ti let zdarma
- starší 10,- Kč / osobu

Bechyňské schody jsou závodem dvojic (tzn. jedna dvojice = jeden soutěžní pár), v cíli se hodnotí čas pomalejšího. Trať vede přes 226 kamenných schodů, přibližné převýšení činí 80 m. Všichni startující obdrží pamětní list, připraveny jsou chutné odměny.

Další informace na adrese:

Petr Káďa Chaloupek, 5. května 779, Bechyně
tel: 0361/ 81 32 20, 0334/ 77 22 46



Jarní pohádka

Současnou cestu z Prahy do Bechyně zná každý. Ale kdo tuší, kudy asi vedla před tisíci léty?

Tenkrát, velmi, velmi dávno, bylo také předjaří, tmavé lesy zesvětlaly jarním sluncem, na stinných okrajích hlubokých jihočeských hvozdu ležely ještě zčernalé zbytky sněhových závějí, z lesů už jakoby vybíhaly bílé kmínky štíhlých břízek jako lesní víly po koupeli, oblékající se dosud střídmě do jasné žlutozelené čerstvých lístků, na malých i větších holých jílovitých políčkách v širokém okolí bechyňského hradiště byly ještě kalužiny a u nich muž nebo žena s motykou kopali stružku, která se rychle plnila odtékající špinavou vodou. Na potocích a řekách bylo dobře vidět, kam sahala nedávná vysoká voda po jarním tání, louky kolem toků byly leckde ještě rozbahněné, ne každý brod byl již dobře schůdný. Ale zemskou stezku z Prahy již poddaný lid upravuje, brody jsou vyznačeny a rozmočené příjezdy k nim vykládány silnými větvemi a kládami. Cestování nebylo ještě příjemné, ale ve slunečném dni, jaký právě byl, se cestovat již dalo. Obzvláště, bylo-li nutné si pospíšet, aby se malé poselstvo z pražského vladyckého sídla vrátilo se zprávami co nejdříve. Nebylo vždy pro pražského vladyku snadné udělat správné rozhodnutí, když vladykové jižních českých kmenů měli také zájem o moc. Bylo vhodné udržovat styk, budovat svá hradiště a vysílat na ně i do ciziny poselství a dozvídat se, co nového. Zima byla dlouhá a tuhá, nové zprávy jsou nutné. Poselstvo, jedoucím právě z Prahy na jih se pomalu blížilo k několika chatrčím. Jakže se jmenují? Ach ano, Haškova Lhota a nedaleko odtud už bude vladycké hradiště Bechyně. Už není spěch, je možné si ještě užít pomalu zapadajícího předjarního slunka. Mezi políčky příjemně hřeje a odpočinek je téměř na dosah. A co že je to tamhle vpravo ve svahu za lesem? Ba ano, tam prý kmen Raděticů sídlí. Jsou poddání, slušní a pilní lidé, není čeho se obávat. Poselstvo je provázeno už z Orlíka místním zbrojným lidem, ti znají dobře celé široké okolí. A také vědí, že brod přes říčku Smutnou pod hradištěm ani brod přes Lužnici níž pod Bechyní nebudou asi ještě schůdné. Zvláště říčka Smutná, kterou je nutné brodit přímo u ústí do Lužnice, bude ještě rozdivočelá. K brodu tam vede cesta v zátočinách holým svahem nejprve k říčce a dál kolem ní skoro k jejímu ústí, zarostlému houštinou a vysokými habry. Naproti je poříční louka a brod přes Lužnici kousek níže ke konci té louky také nebude ještě snadno sjízdný. Odtud pak stoupá cesta úzkým lesnatým údolčím kolem potůčku a na kopci vede rovnou hlubokými lesy směrem na Soběslav. Tak se poselstvo nějaký den na Bechyni zdrží, odpočinou si lidé i koně, nebude jim zle a co novinek se dozvědí. Jak budou brody upraveny, hned budou pokračovat. Pak už bude i cesta dál na Soběslav kolem močálů a rašelinišť také sušší. Raději nějaký den v pohodlí počkat, než riskovat životy na rašeliništích nebo později v močalovitých hraničních hvozdech. Dohodnuto, uděláno.

V dobách pradávných bylo v místech bývalého bechyňského hradu opevněné hradiště a kolem něho vznikla osada. Dle kronikáře Kosmy bylo důležité pro zemskou stezku, jež vedla z Prahy do Rakous. Dokud nebyly mosty, bylo nutné brodit řeky v místech mělkých. Dle J.K.Hraše vedla tato cesta z Prahy na Orlík, Milevsko, Sepekovo, mimo Hánov, přes Srlín, Rataje, Lhotu Haškovcovu (dříve Haškovu) do Bechyně a odtud do Soběslavě, kde se připojila na stezku Gmundenskou. Ale ještě nějaké století potrvá, než na Bechyni vyroste kamenný hrad i hlásná věžka *Kohoutek*, vedle se vyklene kamenný mostek, pod hradem bude postaven dřevěný most přes řeku, schůdnější cesta povede k němu a od mostu povede ve směru toku až k bývalému brodu a od něho vede dál na Soběslav. Z hradu bude zámek, ale netrvá věčně a nová cesta se od mostu vine v serpentínách vzhůru, na kopci pokračuje rovně a snad se dál pojí s původní cestou na Soběslav. Uplynou věky a na místě dřevěného mostu stojí nový ocelový, nýtovaný most. Ani to není konec pohádky. Brzy je postaven nový železobetonový most v úrovni města a z cest vznikají silnice. Staré cesty se nepoužívají, leda k jízdě na pole a do lesů. Ale políčka zmizela, po lánech a do lesů jezdí těžké stroje, lidé jezdí auty. Původní cesty rychle zarůstají, i pomníčky a kříže, které je vyznačovaly za tmy, za mlhy nebo v zimě, obtížně nacházejí. Už se po mnohých cestách neprojdete, nejsou schůdné, nebo ani neexistují. Kdo a proč by je obnovoval a udržoval?

Kdo kdy tvrdil, že je cokoli na světě "na věčné časy", buď se z vlastní hlouposti mylil, nebo cílevědomě lhal!

frk

Se statistikou nebo bez ní?

Sběr statistických čísel není práce zábavná. Mnoho lidí, od nichž potřebujeme k tomu upřímné přiznání, považuje takové vetřelectví "do soukromých tajemství" za opovržlivé, neslušné, ne-li za něco horšího, a nerozumějí se nám to naznačiti. Velmi snadno ujmá se proto rčení "Statistika je správný součet nesprávných čísel". Může to být pravda i značná vada, jsou-li úmyslně udávána čísla nesprávná ke škodě jejich původce. Není-li takových spolehlivých čísel, není oč opřít svá tvrzení, všechny plány jednotlivců i celých obcí stojí na písku pouhých dohadů, které někdy prozkoumány zjevují nám skutečnost úplně odlišnou, není často ani oč se opřít v obhajobě proti bezpráví. A přece každý, chce-li jasněji vidět do budoucnosti a neodevzdávat se pouhým náhodám, hledá nakonec čísla. Úřady musí mít ke své práci statistiku a opatří se jí snadno a spolehlivou úřední cestou. Chtít jim snad zapírat, co vědí, je směšné. Rozumní lidé znají význam statistiky, její průkaznost a dovedou jí ke své podpoře užívat.

Lázně Bechyně - č. 9, Září 1938

Poděkování

Za organizátory 2. Podnikatelského plesu, který se konal dne 20. ledna 2001, děkuji všem dárcům cen do tomboly za jejich štedrost a podporu, zvláště pak děkuji panu Jiřímu Podlipskému za věnování jedné z hlavních cen, horkovzdušných kamen, panu Josefu Štávovi za věnování ceny volné vstupenky na veškeré akce v rámci kulturního léta 2001 na zámku v Bechyni, panu Stanislavu Jarošovi za věnování satelitního přijímače pro TV a panu Jiřímu Kaplanovi za věnování nákupního poukazu na pneumatiky. Všechny tyto a ostatní ceny přispěly k atraktivnosti Podnikatelského plesu a jistě udělali velkou radost jejich výhercům. Ještě jednou děkuji.

Karel Vontroba

Poděkování

V loňském roce jsme se s manželkou ocitli ve složité rodinné situaci, kterou jsme nebyli sami schopni řešit. Při veškerých jednáních na Městském úřadě v Bechyni jsme se setkali s maximálním pochopením a s vysokou profesionalitou u pracovníků, na které jsme se, a bylo to i mimo dobu určenou veřejnosti, obrátili. V dnešní době si spíše občané na úředníky stěžují, my však chceme vyjádřit svoje poděkování paní Mgr. Fišerové a paní Časlavkové za pěkný přístup a za pomoc. Také bychom chtěli poděkovat paní advokátce Mgr. Vogeltanzové.

Růžena a Milan Hobzovi

MĚSTSKÁ KNIHOVNA DĚKUJE ZA PODPORU SVÉ ČINNOSTI

V.ANDREJSOVÉ - PRODEJNA TISKOVIN A TAB. VÝROBKŮ
K.VONTOBOVI - REKLAMNÍ ATELIER Q ART DESING



Atleti BAK (bechyňský atletický klub) na halových závodech

Zima je pro atlety tradičně obdobím tréninku na hlavní část sezóny, na závody na dráze. Aby si svou přípravu zpečetili, již více než třicet let závodí i v krytých halách. V letošním roce si závody v halách vyzkoušeli i závodníci BAK. A že se to neobešlo bez úspěchů, svědčí následující výčet startů a umístění.

První závody určené mladším žákům a žákyním jsme absolvovali 27.1. v Českých Budějovicích a v konkurenci více než stovky závodníků ze 6 oddílů jsme si odváželi deset medailových umístění: naší největší hvězdou byla Martina Drdová, která mezi jedenáctiletými děvčaty získala 1. místo v dálce (385) a na 50 m (8,2), třetí byla na 50 m překážek.

V ročníku 1990 jsme vybojovali další tři umístění na stupních: Honza Tupý obsadil 2. místo na 50 m (7,7) a třetí byli opět Honza Tupý v dálce (389) a Adéla Cikánková na třístovce.

Mezi třináctiletými získal dvě prvenství Tomáš Lettl (50 m za 8,4, 50 m překážky za 10,2), mezi děvčaty ročníku 1987 si první dvě místa na 50 m překážky mezi sebou rozdělily Aneta Křivánková (10,5) a Lucka Mácová (10,7). Celkem BAK reprezentovalo 13 atletů a atletek, kteří nastoupili k 29 startům.

O týden později proběhlo v Praze mistrovství jižních Čech dospělých a staršího žactva a zde BAK reprezentovala trojice závodníků, kteří se v silné konkurenci vůbec neztratili. Mezi staršími žáky nastoupil Míra Valenta a obsadil 16. místo na 60 m v "osobáku" 8,4 a 9 místo mezi dálkaři výkonem 423 cm. Starší žákyně Zuzana Egriová obsadila 7. místo v dálce (377) a 8. místo na 60 m (9,29 také osobní rekord). Mezi muži závodil ve vrhu koulí Rudolf Blažek a výkonem 14,58 zvítězil. Na mistrovství ČR dospělých v polovině února pak obsadil 14. místo s výkonem 13,82 m.

Pro mladší žáky a žákyně (1988-1990) bude vrcholem halové sezóny přebor jižních Čech v Nové Včelnici 3. března a ti ještě mladší si halové závody vyzkouší opět v Českých Budějovicích 17. března.

R.B. - BAK

BYTENES Bechyně spol. s r.o.

Na Libuši 614, 391 65 Bechyně

tel.0361/ 813 347, fax: 813 382



JARNÍ ÚKLID v Bechyni

Zimu už máme kalendářně za sebou a tak jako každý rok stojí před Městským úřadem Bechyně, Bytenesem Bechyně a občany úkol zabezpečit jarní úklid v Bechyni. Po dohodě úřadu a Bytenesu s Rumpoldem budou přistaveny valníky a velkoobjemové kontejnery následovně:

Kontejnery:

19.3. 2001

sídl. Obránců míru (u trafostanice), Písecká ulice (louka k ulici Za Trubným) a Na Libuši (u trafostanice)

21.3.2001

Široká ulice, 5. května (prodejna Elepres Elektroservis) a u vlakového nádraží

26.3.2001

Školní ulice (louka proti škole), Křížkova čtvrť (za kinem), ulice Lázeňská (u horního mlýna)

28.3.2001

Na Libuši (u trafostanice), sídl. Obránců míru (u trafostanice), Písecká ulice (louka k ulici Za Trubným)

Valníky:

28.3.2001

Plechamr (křížovatka), Michalská ulice a Fáberova ulice (na spojnicí), Zářečí (u konzumu)

30.3.-1.4.2001

Senožaty (náves), Hvoždany (náves) přistaveny od 14 hodin

Kontejnery a valníky budou přistaveny vždy od 8 hodin do 18 hodin.

Do kontejneru a valníku patří:

veškerý objemný komunální odpad, který se nevejde do popelnice (matrace, co nejvíce zmenšené části nábytku, koberce, apod.), špatné nebo zcela nekompostovatelné zbytky zahradního odpadu (hodně zkrácené větve a kmeny, apod.)

Do kontejneru v žádném případě nepatří:

veškerý nebezpečný odpad (televize, lednice, zbytky barev, zářivky, vyjetý olej, apod.), tříděný odpad (papír, sklo, plast, železo), kompostovatelný odpad (pohrabky trávy, hnůj), uhynulá domácí zvířata, běžný komunální odpad, stavební suť a kameny

Kam s odpadem, který do kontejneru nepatří ?

Uhynulá zvířata patří do kafilerní stanice u Hluboké nad Vltavou. Vyříděný odpad patří do kontejnerů na separovaný odpad.

Nebezpečný odpad patří do sběrného dvora v areálu technických služeb Bytenesu Bechyně s.r.o. s provozní dobou:

ing. Břetislav Kolářek, jednatel Bytenesu Bechyně s.r.o.

Floorbal 2000

V roce 1999 vznikl v Bechyni pod ASPV (Asociace sport pro všechny) a občanským sdružením FC Leader rekreační floorbalový oddíl mužů. Každé pondělí v 17.30 se scházejí v tělocvičně na stadionu, kde odehrají turnaj a na následné tiskové konferenci v příjemném prostředí přilehlé nálevny vyhodnotí vítěze, nejlepší střelce a celkové výsledky dlouhodobých soutěží bechyňského bodování (BB) a tabulky střelců. No a jak dopadlo BB v roce 2000? Zvítězil Petr Mik, nejlepším střelcem byl Tomáš Urbánek, nejlepšího průměru v BB dosáhl Miloslav Sládek. Aktuální informace o průběhu soutěží v letošním roce najdete na Internetové stránce <http://jiskra.webpark.cz>.

Mountfield

VESELÍ NAD LUŽNICÍ
Jateční 788, 391 81, tel.: 0363/58 10 88, fax: 0363/58 10 89
Prodejní doba: Po - Pá: 8⁰⁰ - 17⁰⁰ hod., So: 8⁰⁰ - 12⁰⁰ hod.

LETOS TOČÍME SE ŽOLÍKEM

SLEVA AŽ 100% 3x

NA VEŠKERÝ SORTIMENT ZBOŽÍ
Zahradní technika: nové modely sekaček, zahradních traktorů, řetězových pil, čerpadel a křovinořezů.
Bazény: nadzemní i zapuštěné.
Novinka: vířivé relaxační vany až pro 5 osob.
Jízdní kola: nové modely a příslušenství kol.
Doplňkový prodej: křbová kamna, přenosná kamínka Zibro, zahradnické nářadí Fiskars, mobilní telefony a telefonní karty, krmivo pro psy a kočky, dětské autosedačky.
Vkladní knížky Mounfield: výdej knížek a připsování vkladů.

Platební karty • Splátkový prodej • www.mountfield.cz