



BECHYŇSKÝ

MĚSTSKÝ ZPRAVODAJ

BŘEZEN 2005

Vzpomínka na divadelní činění



Měl jsem to obrovské štěstí, že jsem se v roce 1977 stal členem ochotnického divadelního souboru Lužnice v Bechyni. Byla to doba, kdy jsem měl možnost poznat vynikající lidi obětující svůj volný čas ve prospěch rozvoje českého divadla. V průběhu času jsem se stal aktivním ochotníkem, divadelníkem, později režisérem, kronikářem a výtvarníkem. Spolupracoval jsem s vynikajícími bechyňskými občany, jako byli manželé

Konvalinkovi, Novákovi, Dvořákoví, Novotných, Zeilingerovi, Ryboví, Bosákoví, Dobiášovi a další, kteří jistě odpustí, že jsem je nejmenoval. Zvláště vzpomínám na předsedu souboru Jiřího Cikánka a všemůžka, pro kterého neexistovalo slovo není, nebude, nelze, atd. Karla Vrúbla. Vzpomínám i na velkého podporovatele souboru, velkého obdivovatele souboru Stanislava Kopeckého, v té době režiséra Jihočeského divadla v Českých Budějovicích, pomáhajícího nám realizovat některé inscenace, například „Benátskou maškarádu“ a další. Stal se i čestným členem našeho souboru, jako i Josef Hradský, režisér DS Železničiar z Dolního Kubína, Štefan Psotný, režisér DS Javorina z Nového Města nad Váhom, Miroslav Jirka, režisér DS Sudoměřice u Bechyně. Vzpomínám proto, že v letošním roce 2005 uplyne 150 let od doby, kdy zazněla „na prknech znamenajících svět“ poprvé česká řeč při ochotnickém divadle v Bechyni. Jednalo se o představení se zpěvy o dvou jednáních pod názvem „Nové divadlo“, veselohru, kterou napsal pan V. Křížek /nižší státní zaměstnanec/ z Bechyně. Díky jednomu z nejobětavějších divadelníků doby minulé, panu Rudolfovi Frantovi, jsou zachovány dokumenty o činnosti z doby nejstarší, od roku 1855. Jeho zápisy zpracoval do formy kronikářské pan učitel Jaroslav Konvalinka v roce 1973. Měl jsem možnost číst kroniku a musel jsem obdivovat jeho životní vitalitu, kdy vedle této práce režíroval celou řadu inscenací a byl duchovním otcem souboru až do své nemoci. Jeho práci na kronice divadelní jsem pak převzal já. Divadelní kronika je vzácným dokumentem. Nevím na jaké úrovni je v současné době, ukončil jsem práci v souboru v roce 1995 pro určité názorové rozporny na organizační stránku činnosti. Těba říci, že kronika zachovala pro další generace informace o divadelní činnosti. Mohl bych vypočítávat desítky a desítky herců, režisérů vytvářejících svojí prací vztah k českému divadlu, k české řeči. Zachovává názvy inscenací, problémy i radosti, jenž jsou obsahem výborových i členských schůzí. Divadlo bylo, jest a bude prostředkem myšlenek, názorů na věci, život. Prohlížel jsem divadelní kroniku a dokumentaci o práci, činnosti bechyňských ochotníků, musím jen s úctou hovořit o těch, kteří věnovali značnou část svého života rozvoji českého ochotnického divadla. První mezi nimi byl pan Rudolf Franta, který zemřel v roce 1962. Nebyl to jen režisér, kronikář, ale veskrze obětavý, poctivý, příkladný občan našeho města. Obdivuhodný je jeho výtět divadelních inscenací, které připravil a uvedl s ochotníky. Bylo jich celkem sto. Úctyhodné číslo, nevidané v kronikách stoletých souborů. První jeho režijní práce je datována rokem 1905 a to hra J.K.Tyla „Jan Hus“. Poslední jeho úspěšná režie patřila v roce 1958 hře G. Zápolské „Čtveřice“. Tyto řádky píši proto, aby se na takové bechyňské občany, jako byl pan učitel Jaroslav Konvalinka, Rudolf Franta, nezapomínalo.

Divadelní kronika přinášela i zamyšlení nad dobou uváděných inscenací. Inscenace divadelníků v Bechyni nebyly přijímány vždy kladně, především v době tzv. normalizace, kdy se sešla vynikající divadelní parta zapálených divadelníků, obdivujících hry Osvobozeného divadla. Předmětem kritiky místních bechyňských ideologů KSČ byly inscenace Nebe na Zemi, Caesar, Kat a blázen pro jejich paralely se současností. Protagonisté těchto her, Zdeněk Novák, Milan Dvořák a další byli vynikající. Přesto se tyto hry hrály, např. Nebe na Zemi 21 krát. Některé hry byly považovány za velmi pacifistické, jako „Setníkův štít“ od dramatika Josefa Boučka, jehož návštěvu jsem zprostředkoval při premiéře této hry, ta se nehodila svým obsahem do teorie třídně rozděleného světa. Další hra „Občan Čančík“ od dramatika Jana Zelenky byla dlouhý čas na tzv. indexu nevhodných her, byla místními ideology organizace KSČ hodnocena jako protisocialistická. Hra nastavila jen zrcadlo, a to se mnohým nelíbilo. Pro některé horlivé obhájce tehdejší politiky KSČ /do 17. listopadu 1989/ byly nebezpečné i články z Amatérské scény zveřejňované v divadelní skříňce vedlo obchodního domu. Jména těchto kritiků, nám starších, jsou známá, ale i je odnesl čas. Soubor byl také členem, v mé době, Českého svazu divadelních ochotníků. Jak nevzpomenout nejstarší členky souboru Tonicíky Lhotové a jejího úspěchu v Poháru ČSDO s monologem madam Rettigové, který jsem jí napsal. Našli se i tací, kterým bylo proti srsti, že jsme se oslovovali v rámci ČSDO „přátelé“. Že jsme prý v rámci Národní fronty soudruzi. Vysvětlil jsem, že nejsme

soudruzi českého divadla, ale přátelé českého divadla. A tak zůstalo. Zmiňuji se o tomto případu, jaké bylo tehdy myšlení některých pracovníků v divadelním ochotnickém hnutí. Vzpomínám na jednoho z nejstarších členů, v době mého působení v divadelním souboru, na zasloužilého člena bechyňského ochotnického divadelního souboru a čestného předsedu pana Františka Bezeckého. Dožil by se letos 104 let. Jak dovedl ohnivě obhajovat, například v Třeboni na krajské přehlídce, inscenaci režiséra Z. Nováka a M. Dvořáka „Nebe na Zemi“ při vystoupení jednoho z kritiků této hry. Vzpomínám i na pana RNDr. Pavla Staška. Byla to nepřehlédnutelná bechyňská postava. S milovaným divadlem se loučil jako režisér inscenace „Blázinec v l. poschodí“ od dramatika F.F. Šamberka. Jeho rýmováčky při oslavách kulatých narozenin členů souborů v divadelní klubovně jsou nezapomenutelné. Pro tyto příležitosti jsem namaloval celou řadu „certifikátů“ pro určené oslavence s námětem divadelní činnosti s podpisy všech členů souboru. Vzpomínám na jeden z nejslavnějších divadelních plesů s námětem „Cirkus bude aneb tanec pod šapitó!“ Navrhl jsem tento ráz a podílel jsem se jako jeden z mnohých členů souboru na realizaci výtvarné stránky. O divadelní ples byl tak obrovský zájem, že se organizoval ve dvou dnech plesové sezóny. Tolik masek, vtipných akcí v průběhu plesu bylo zajištěno členy divadelního souboru. Vzpomínám i na studenta Střední keramické školy, Karla Rodena. Byl v taneční skupině v inscenaci „Caesar“. Bechyňská divadelní prkna se pro něho stala odrazovým můstkem pro jeho divadelní studii v pozdější době. Dnes patří k významným filmovým i divadelním hercům u nás, ale i v zahraničí. V životě souboru nebyly jen radostné okamžiky. Mám před sebou fotografie mladého nadějněho divadelního ochotníka, herce Milana Kratochvíla, který se zabil nedaleko letiště při automobilové nehodě. Jaký to byl výborný společník, kytarista a zpěvák. Za divadelní soubor jsem hovořil při rozloučení nad jeho hrobem. Tolik toho mohli pro ochotnické divadlo udělat!

Jistě jsem ve svých stručných vzpomínkách nepřipomněl mnohé. Chtěl jsem jen připomenout některých z těch, kdož pro české ochotnické divadlo v Bechyni aktivně pracovali a vytvářeli pospolitost stejně smýšlejících lidí, vytvářeli omy dobré mezilidské vztahy, o které se dnes v demokratické společnosti snažíme. Chtěl jsem, u příležitosti 150. výročí od založení divadelního souboru v Bechyni, připomenout dobu, kdy skutečně divadelní ochotnický soubor v Bechyni, tehdy člen Českého svazu divadelních ochotníků, svojí prací, s řadou vynikajících divadelních inscenací byl na svém největším vrcholu. Na tuto dobu zůstala celá řada dokumentace ve formě fotografií, plakátů a divadelních programů. Současnému divadelnímu souboru, vedeného panem Karlem Vontrobu, přeji hodně úspěchů. Zlomte vaz!

Mgr. Josef Černoch Obránců míru 811 Bechyně

Nabídka materiálu k odprodeji

V průběhu měsíce března začne subdodavatelská firma, která provádí výstavbu nového pavilonu ZŠ v Libušině ulici s demolicí staré přístavby tzv. Chanosu. V budově se nachází materiál, který chce Město Bechyně po demontáži nabídnout k prodeji. Jedná se o:

dveře vnitřní šíře 90 cm, výška 187 cm za 120,- Kč
dveře vnitřní šíře 80 cm, výška 187 cm za 110,- Kč
dveře venkovní palubkové prosklené šíře 90 cm, výška 187 cm za 360,- Kč
dveře vchodové palubkové prosklené dvoukřídlé šíře 165 cm, výška 199 cm za 700,- Kč
dveře balkónové dřevěné včetně rámu šíře 80 cm, výška 187 cm za 550,- Kč
okna dřevěná zdvojená včetně rámu šíře 110 cm, výška 170 cm za 430,- Kč
okna dřevěná zdvojená včetně rámu šíře 80 cm, výška 170 cm za 360,- Kč
okna dřevěná zdvojená včetně rámu šíře 80 cm, výška 80 cm za 300,- Kč
zářivky za 20,- Kč
radiátory deskové zdvojené šíře 200 cm, výška 60 cm za 550,- Kč
radiátory deskové jednoduché šíře 200 cm, výška 60 cm za 220,- Kč
radiátory deskové jednoduché šíře 100 cm, výška 60 cm za 130,- Kč
O začátku prodeje budou občané informováni prostřednictvím městského rozhlasu. Předběžné objednávky přijímá investiční odbor MěÚ Bechyně.

**Zasedání Zastupitelstva města Bechyně
se koná 9. března 2005
od 16 hodin v zasedací síni
Městského úřadu Bechyně**

O bechyňských zvonech

Dnešní medailon nebude o osobnosti, ale o věci neživé. Nebo živé? Vždyť podle zvonařů má zvon hlavu, tělo, srdce, tvář, ale hlavně hlas, který doprovází člověka od zrození až po smrt.

A bylo tomu tak od pradávna, i když k největšímu rozšíření zvonů přispěl tzv. „ohňový patent“ císařovny Marie Terezie z roku 1751. Bylo stanoveno, že poplach se vyhláší úderem zvonu, a tak i na té poslední samotě vyrostly zvoničky.

Už Číňané poznali tajemství výroby a hlasů zvonů. Věřilo se, že dobře naladěný zvon může do okolí šířit pozitivní energii, že uklidňuje a léčí. Zvuk zvonů je ovlivňován mnoha aspekty. Ať už jde o složení zvonoviny, v základním poměru mědi a cínu 77: 23, tvaru zvonu, délky jeho chladnutí, které trvá 2-3 týdny, ale, a na to zvonaři nedají dopustit, i na modlitbě před započatím lití a celkové pozitivní atmosféře během něho. Vždyť zvonař musí mít čisté srdce i duši. A nemysleme si, že odlitím zvonu končí péče o dobrý výsledek díla.

Správné usazení, zavěšení, dobrý dřevěný strop, ale i takové maličkosti, jako dřevěné žaluzie v oknech zvonice, ovlivňují výsledek zvuku zvonů. Odborníci tvrdí, že je rozdíl mezi ručním a elektrickým zvoněním. Není od věci, že celé dílo je završeno svěcením zvonů.

Kolik práce, umění, nákladů stojí narození zvonů! Ale i zánik, smrt zvonů si vybírá svou daň. Jsou to požáry, ale hlavně, a je to paradoxní, zase a opět lidé a jejich války. Uvádí se, že za 2. světové války z naší země zmizelo více jak 12 tisíc zvonů a to i těch nejstarších, které nebyly překovány na kanóny v 1. světové válce.

A co bechyňské zvony?

13.8.1619 se rozezvučely františkánské zvony, když tajnou chodbou vniklo stavovské vojsko do hradu a císařské s vojévůdcem Buquoem zavřeli do žaláře. Zvony svolávaly věřící na mši svatou. Vojáci vtrhli do kostela, řetězy spoutali dva kněze a kostel zničili a vypálili.

Ostatní příběhy o zvonech uvádí kronikář Josef Šatra:

Posvěcení zvonů. V letu P. 1704 dne 21. Septembris posvěceny jsou 3 zvony v chrámu Páně sv. Matěje v městě Bechyni skrz důstojně veleb. Pána Gerarda Bauera z kláštera v Zlaté Koruně v království českém ...

- I. Velký zvon ke cti a chvále sv. Matěje měří průměr 1,44 m, vys. 1. 13 m, kolem horního lemu jest dvouřádkový nápis (latinský). Na plášti dvě postavy světcův ...
- II. Zvon prostřední (zvaný poledník) sv. Vojtěcha měří prům. 0,93 m, výš. 0,67 m, nahoře třířádkový nápis ... a pod ním ojedinelé akantové listy. Na plášti zpředu: Krucifix s p. Marií a sv. Janem po stranách; pod patou kříže okřídlená hlavička andělka; pak podobizna císaře Ferdinanda III (poprsí) s podpisem „F III“ a konečně písmena P.R., vzadu sv. Václava uprostřed dvou andělů ... Nápis v němčině (Ohněm jsem byl roztaven. Simon Vrudorfeer z Budějovic mě nalil.) Po opravě kostela r. 1901 v září nezvoní se jím poledne, poněvadž je dost oklepán tak, že by v krátkém čase pukl. Bijí naň hodiny a zvoní se jím všedního dne na mši a malé hrany.
- III. Zvon zv. čtvrtník od toho, že naň bijí čtvrti, jest nejstarší; byl už dvakrát přelit, prvne dle letopočtu r. 1840 bez nápisu praskl, pak v r. 1901, od té doby zvoní se jím poledne a klekání.
- IV. Zvon zv. umíráček přelit r. 1732 a posvěcen od biskupa Víta Seipla, premonstrátského na Strahově opata, ku cti sv. Josefa a sv. Jana. Označen Paarským orlem na hlavě s korunou, na prsou 8 paprsková hvězda, vlevo s. Josef a sv. Jan Bapt.

Věžník má světnici nad hodinami. Od r. 1716 věžnímu a ponocnému poručeno, aby letního času na pole a louky pilný dohled měl, ale jen dotud, pokud je na polích obilí. ... Věžníková povinnost jest zvonit klekání a poledne mimo zvonění k službám božím. Od sv. Jiří (24. dubna) do sv. Terezie (15. října) ranní klekání zvoní ve 4 hodiny, večerní v 8 hod.; od sv. Terezie do sv. Jiří ráno v 5 hod. a večer v 6 hod. Od 10 hodin v noci ohlašuje každou hodinu trubkou, načež ponocní oznamují písknutím až do 3 hod. ráno. Vystupuje po každé čtvrti hodině a volá: „Pochválen pán Ježíš Kristus“, načež ponocný odpovídá: „Až na věky amen.“ Věžník je povinen bdíti a oznámíti, vypukne-li oheň v městě a v obcích přifařených ...

R. 1788 dne 5. máje se znova, by v r. 1787 k pozorování mračen a hromobití času nočního na místě přešlo povinností proti mračným zvonění ustavení měšťané vždy 6 sousedů.

Konec výřatků z kroniky J. Šatry.

„V pondělí 27. listopadu 1916 hlaholily odpůdně as o 4 té hodině všechny zvony naše bechyňské.

V úterý 28. listopadu 1916 na den sv. Spytihněva rozzvučely se opět a to naposledy o 10. hodině dopolední v tklivých akordech, na rozloučenou, načež sejmuty z věže tyto dva zvony a odpoledne odvezeny se zvony z okolí i se zvonkem od sv. Michala na nádraží.“ (Ed. Hauptmann)

Dne 8. 5. 1927 proběhla oslava a svěcení nových zvonů v Bechyni.



A přišla 2. světová válka, kronikář Josef Burian uvádí, že v dubnu 1942 bylo vzato z Bechyně 7 zvonů, z toho se po válce navrátili dva. Kněze Paar nahrál melodii zvonů na desku pro zachování památky.

A ještě snad písnička:

Ty bechyňské zvony, to jsou hodné zvony, to jsou zvony z ocele, ty jejich srdcata, ze stříbra ze zlata vábějí nám manžele, manžele.

Anduličko moje, nedala's pokoje, pořád si se chtěla vdát, a teď musíš za to, Anduličko zlato, teď musíš kolíbat, kolíbat.

Zvon není jen dílem technickým ale i uměleckým a především duševním. Uvedme některé nápisy na zvonech: „Patero věcí svědčí, dobře-li či špatně obec je řízena: chrám, dům to modlitby, radnice, škola, tržiště a orloj.“

„Živé svolávám, nad mrtvými lkám, blesky rozmetám.“

„Mrtvých želim, mor plaším, svátky slavím.“

„Zahajují odpočinek, pláči při pohřbech, lámu blesky, rozplašuji větry, uklidňuji krvelačné.“

A co všechno mohou zvony? Volat, chraptět, úpět, zpívat, hřmít, dunět, plakat, bouřit, šeptat, řvát, žalovat, smát se, nařikat, vyprávět a dokonce i zvonit! A to vše dělají krásně, smutně, veselé, tajemně, radostně, mohutně, velebně, tiše i hlasitě. A úplně nejvíce se vlastně zvoní kvůli trpaslíkům, protože trpaslíci nesnášejí zvony! Už se i v Bechyni ozývají.

Martin Gärtner

Prameny:

Burian, Josef: Kronika 1934 - 1942

Holečková, Marie: Magickým krokem staletých lip

Kraus, Ivo: Dějiny evropských objevů a vynálezů

Šatra, Josef: Paměti města Bechyně

Zaznamenali jste, že se nám zvony z věže našeho kostela tak jako dříve, rozléhají a oznamují začátek a konec dne? Přistihly a překvapily na šé město? A tak se záchvěvem v srdci stojím na náměstí, když se začíná ozývat z věže celá krása svědectví naší země. Zamýšlím se nad všem i minulými ději, na naše hrdiny, kteří by dali mnohé za to, aby tento zvuk našich bechyňských zvonů mohli slyšet, i na ty, kteří už bohužel tento zvuk neuslyší nikdy. Myslím i na to, že jsem v tom týmu současnosti, který nám krásu našich zvonů umožňuje prožít.

Díky všem, kteří se o tuto skutečnost zasloužili.

-mv -

ŽIVOTNÍ JUBILEA - BŘEZEN 2005

95 let	Obermanová Marie
89 let	Jírová Anastázie
87 let	Horáková Josefa
86 let	Šafránková Josefa
85 let	Jakubisová Mária, Hájičková Božena
84 let	Slavíková Jaroslava, Valentová Růžena
83 let	Píšová Marie, Soukup Josef
82 let	Bílková Květa
80 let	Balatá Věra
79 let	Kuchválek Jaroslav
77 let	Boček Jiří, Hruška Josef
76 let	Blahoutová Vlasta, Holub Jaroslav, Horáčková Marie, Kolářová Marie, Ryšavá Marie, Zahradník Josef
75 let	Bílek Jaroslav, Ing. Málek Jiří, Ing. Matějka Josef

GRATULUJEME

Osobní údaje v této rubrice jsou zveřejňovány se souhlasem jubilantů

Zlatá svatba

V měsíci únoru oslavili zlatou svatbu hned dva manželské páry 5. 2. 2005 manželé Josef a Jarmila Cikánkovi a 12. 2. 2005 Josef a Anežka Dupalovi. K tomuto významnému životnímu jubileu jim upřímně blahopřejeme.

Vítání občánků

Dne 1. března 2005 byli přivítáni starostou města Bechyně, Jaroslavem Matějkou, tito noví občánky: Tomáš Bohuslav, Daniel Fišer, Josef Haškovec, Martin Houdek, Vít Chudlařský, Michal Jordán, Antonín Kníže, Andrea Kodadová, Matyáš Koukal, Jakub Luxa, Veronika Měštková, Šimon Musálek, Tomáš Novobilský, Valerie Válková.

VÝSTAVA

■ **JIRÍ HOKŮV**

FOTOGRAFIE

Vernisáž **středa**
2. března v 17.00

Výstava potrvá do
30. března 2005



**DĚTI
V KOSOVU**

GALERIE JE OTEVŘENA DENNĚ
Pondělí - pátek 15 - 17 hod., sobota - neděle 14 - 17 hod.

► **PŘEDPRODEJ VSTUPENEK** ◀

PLESOVÁ SEZÓNA

■ **I. SPOLEČENSKÝ PLES VŮ 35 17**

Pátek 4. března / 20.00 hod. / Velký sál KD
K tanci a poslechu hraje B&4 MUSICIANS.

■ **HASIČSKÝ PLES**

Sobota 12. března / 20.00 hod. / Velký sál KD
Dechová hudba Doubravanka a country skupina Samotáři.
Úbor společenský / Stejnokroj vítan / Bohatá tombola
Předprodej vstupenek v Knihkupectví Petra Voka

PRO DĚTI

■ **O KAČENCE A NEBOJÁCNÉM SYNKOVI**

Sobota 19. března / 15.00 hodin / Malý sál KD / 25,-Kč
Loutkové představení na motivy pohádek bratří Grimmů.
O tom, jak láska i dveře přenáší a synka naučila bát.

DIVADLO / HUDBA

■ **DANISH MUSICAL: MOULIN ROUGE**

Středa 23. března / 10.00 hodin / Velký sál / Vstupné: 25,-
Středa 23. března / 19.00 hodin / Velký sál / Vstupné: 50,-
21.3.2005 přijede do České republiky skupina 60 mladých lidí z Dánské školy Bramsnæs Ungdomsskole s muzikálem **Moulin rouge**. Tato skupina se věnuje zpěvu a herectví. Muzikál není jejich první ani poslední. Tento žánr má na této škole již určitou tradici. Nevystupují jen doma v Dánsku, ale téměř po celé Evropě. A tentokrát při svém turné zavítají i do Bechyně.

CESTY POZNÁNÍ

■ **ŠPERKY LÉČÍ I ŠKODÍ** Renata Lopourová
Čtvrtek 24. března / 19.00 hod. / Malý sál / Vstupné 50,-Kč
Další setkání s Renatou Lopourovou, která Vás seznámí s funkcí biorezonátorů, a to jak šperků, hodinek, mobilů, tedy věcí, které dennodenně nosíme, stejně jako větších tvarových zářičů (lustry, nábytek, některé umělecké předměty), které se mohou negativně podílet na našem zdraví. Také Vám předvede, jak tyto biorezonátory mohou pomáhat nebo škodit.

KURZY

■ **KUM NYE**

.....tibetský lék proti
moderním neduhům a uspěchanosti

Pátek 25. března až neděle 3. dubna / Prostory KD
KUM NYE je velmi málo známá tibetská technika dosažení vnitřního klidu, vyrovnanosti a pohody. Její výhodou je jednoduchost, takže ji může provádět každý.

Velmi dobře se hodí pro všechny věkové kategorie. S její pomocí se lze zbavit četných tělesných i psychických napětí, zvýšit svůj energetický náboj, zlepšit schopnost koncentrace a obnovit jasnost svého smyslového vnímání.

Zahrnuje techniku dýchání, koncentraci, automasáž a řadu speciálních cvičení, která vedou k vyrovnaní, stimulaci a transformaci tělesných i psychických energií.

Seminář vede klinický psycholog Matthias Steurich, M.A.

■ **ORIENTÁLNÍ A BŘIŠNÍ TANCE**

od 7. března každé pondělí od 18 a 19 hod. / Klubovna KD

Výuka základů orientálních břišních tanců v milé atmosféře.

- Ideální pohybová aktivita pro všechny ženy každého věku.
- Cvičení pro zformování Vaší postavy, zvýšení kondice, relaxaci a zábavu.

Přihlášky a informace: tel. 222 523 800, 603 844 424

e-mail: aisha@aisha.cz, www.aisha.cz

MĚSTSKÁ KNIHOVNA BECHYNĚ

■ **BŘEZEN MĚSÍC INTERNETU**

8. března - 31. března 2005

(denně kromě pondělí dle provozní doby knihovny)

pro seniory:

„Babi, dědo - klikni!“

Bezplatný přístup k internetu pro seniory a dětský doprovod. Pracovnice knihovny pomohou se zaškolením obsluhy počítače, s vyhledáváním na internetu, se založením osobní e-mail schránky

pro všechny:

„Internet v knihách“

(výstava z knižního fondu knihovny)

„Vyzkoušejte CD-Romy“

(novinka - prohlížeč CD-Romů v knihovně)

pro děti:

„Velikonoční besedování“

(ukázky z knih, zvyky, výtvarné dílny, soutěže pro žáky ZŠ)

„Noc s Andersenem“ (kouzelná noc 1. dubna 2005 strávená v knihovně pro děti od 7 do 12 let)

PŘIPRAVUJEME NA DUBEN

■ **NOVÉ SETKÁNÍ**

MICHALA SUCHÁNKA & RICHARDA GENZERA
aneb **POKRAČUJEME V KRASOJÍZDĚ**

Pondělí 11. dubna / 19.00 hodin / Velký sál KD / Vstupné:
I. místa 210,- II. místa 190,- III. místa 150,-

V předprodeji od 3. března v Galerii U Hrocha

I. PATRO KD
28,5 m²
PRONÁJEM
TEL.: 381 212 433
od 1. března

**ATRAKTIVNÍ
podmínky**

Jsme kulturní národ?

Co je to za otázku, řeknete si. Vždyť právě probíhající anketa „Největší Čech“ předvádí celou plejádu našich vynikajících státníků, umělců všech žánrů i vědců všech oborů. Který s námi co do počtu obyvatel srovnatelný národ se může chlubit tolika světově proslulými osobnostmi? Což to není dostatečný důkaz naší kulturnosti? Abychom mohli tuto otázku zodpovědět, upřesněme si pojem kultura. Podle slovníku je to souhrn materiálních a duchovních hodnot, vytvářených lidstvem v celé jeho historii. Mezi materiálními kulturními hodnoty patří technika, stavby, umělecké a řemeslné výtvořiny. K hodnotám duchovním řadíme výsledky v oblasti vědy, umění a společenského života, k němuž náležejí i zvyky a tradice. Zkusme se tedy porovnat podle těchto definic a začneme od hodnot materiálních. Technika? Zajisté, vždyť už v předminulém století byl v „zemích koruny české“ nejrozvinutější průmysl v celém tehdejší Rakousko-Uhersku. Stavby? Pomineme-li účelovou výstavbu posledního půlstoletí, jsou naše města a obce živoucími skanzeny snad všech stavebních slohů od románského po neoklasicismus, což u nás obdivují především návštěvníci ze zahraničí. Umělecké a řemeslné výtvořiny? Kam jen pohlédnete, všude je jich plno, nejen v galeriích a na výstavách. Inu, zlaté české ručičky.

Jenže - ony ty „zlaté ručičky“ dovedou materiální hodnoty taky pěkně ničit. Projevů vandalizmu není bohužel málo ani v našem městě, od ničení hřbitovních náhrobků přes vykrádání kapliček po sprejerské zohavení fasády nově zrekonstruovaného domu. A když ještě ty ručičky odhazují po chodnicích nedopalky cigaret, papírky, slupky z ovoce i zbytky žvýkaček přesto, že všude na dosah jsou koše na odpadky, nebo naopak nedovedou uklidit po svém pejskovi jeho ekrementy, či odnést si vlastní domovní odpadky do poloprázdného kontejneru o pár metrů dál, ale obloží jimi ten nejbližší, už přeplněný a vitr je pak roznášá po okolí jsou snad tohle projevy kulturnosti?

A jak je to u nás s hodnotami duchovními? O vědě a umění není třeba pochybovat (viz úvod). Co však náš společenský život, zvyky a tradice? Nemyslím teď na ty, které zaznamenávají naši národopisci od dob obrození a realizují je různé folklórní instituce, budí jim za to dík. Myslím na doby, kdy bylo zvykem a tradicí chovat se ke spoluobčanům slušně a ohleduplně, navzájem se zdravít a nešetřit ochotou pomáhat si.

Přemýšlím, kam se tyto bohužel zvyky a tradice vytratily, proč jsme častěji svědky neochoty, hrubosti až hulvátsví a také lhostejnosti k takovému chování. Nebude to asi jen vinou agresivních pořadů a akčních filmů, jimiž většina našich médií v posledních letech přetéká. Už v polovině 80. let minulého století spisovatel Frant. Nepil při své cestě po Anglii na dotaz londýnského studenta, co Anglii závidí, co by si odtud chtěl odvézt do své vlasti, protože to u nás nemáme, odpověděl: „Zdvořilost a slušnost.“ A dodal, ne už pro onoho studenta, ale pro nás, čtenáře: „V ničem se totiž u nás neprojevuje úpadek tak silně, jako v oblasti společenského chování a zdvořilosti! Ono se po pravdě nedá mluvit o úpadku zdvořilosti, nýbrž o její absenci.“ Tak to viděl pan Nepil před dvaceti lety. I v současnosti je u nás slušné a zdvořilé jednání vnímáno zejména mladší generací jako projev slabosti, hraničící s mentální retardací.

Ale pozor! Ve světě je tomu jinak! Nedávno se vyjádřil úspěšný japonský podnikatel v rozhlasové besedě, že by Čechům velmi prospělo, kdyby v praxi ovládali tyto výrazy: „Dobrý den. Prosím. Děkuji. Nashledanou.“ Otevírají prý dveře k úspěchu spolehlivěji než nabitá mafiánské pistole. Věřím tomu, stejně jako věřím onomu anglickému studentovi, když zklamán přáním páně Nepilových, řekl: „Vždyť slušný a zdvořilý může být přece každý.“ Jistě, ne všichni se můžeme stát významnými státníky, umělci či vědci, ale všichni máme možnost být slušnými, tedy kulturními lidmi. Kéž by tuto možnost využil opravdu každý z nás! Pak by nemohlo být nejmenších pochyb o tom, že jsme vskutku kulturní národ.

M.K.

Použití citace z Velkého slovníku naučného DIDEROT a z publikace p. F.Nepila: Malý atlas mého srdce.

Vánoce v Domově důchodců

Měsíc prosinec se nesl v DD jako obvykle v duchu příprav a oslav Vánoc. Jeho úvod jsme zahájili Mikulášskou nadílkou za účasti ČERTA, MIKULÁŠE a ANDĚLA, kteří svou účastí oživilo nejen dětem určený svátek. Naši klienti se příjemně pobavili a zároveň si smlsli na nadělených pamlskách.

V dalších dnech probíhalo zdobení vánočních stromků a celková sváteční výzdoba celého domova. Přínosem k předvánoční náladě se stalo vystoupení pěvecké skupiny při ZŠ Bechyně pod vedením p. učitele Sváčka a též krátké pásmo dětí ze ZUŠ v Bechyni. V podvečer zlaté neděle proběhlo toubení z terasy DD pro naše obyvatele v podání SWING BANDU z Tábora.

Hlavní slavnostní událostí se jako každoročně stala VÁNOČNÍ BESÍDKA, na které vystoupila dvojice p. Bittnerová s p. Bílkem, děti z MŠ Jahůdka a vystoupení žáků speciální školy v Bechyni. V odpoledních hodinách byl všem obyvatelům předán pro radost a potěšení vánoční dárkový balíček.

S mobilními obyvateli jsme dle místního zvyku navštívili „VÝSTAVU BLATĚMŮ, ve Hvozdanech. V prostorách DD proběhla SLAVNOSTNÍ MŠE a tým jsme završili důstojnou oslavu Vánoc v přátelské a slavnostní atmosféře. Za přispění všech dobrovolníků, příbuzných a přátel se nám podařilo, aby naši klienti prožili příjemné svátky a konec roku.

Touto cestou bychom rádi poděkovali všem zmiňovaným dobrovolníkům za jejich obětavost, ochotu a spolupráci. Dále děkujeme našim spoluobčanům a institucím za darování různých materiálů určených pro ruční práce obyvatel a do nového roku 2005 přejeme mnoho zdraví, štěstí, spokojenosti a úspěchů.

Jarmila Pešková, soc. pracovníce DD Bechyně

KINO BECHYNĚ PROGRAM NA BŘEZEN 2005



7. pondělí, 8. úterý - 20 hodin
Dannyho partáci 2
10. čtvrtek, 11. pátek - 20 hodin
Alexander Veliký
12. sobota, 13. neděle - 20 hodin
Okresek 49
14. pondělí, 15. úterý - 20 hodin
Santa je úchyl!
17. čtvrtek, 18. pátek - 20 hodin
Lovci pokladů
19. sobota, 20. neděle - 20 hodin
Snowboardáci
21. pondělí, 22. úterý - 20 hodin
Na dotek
24. čtvrtek, 25. pátek - 20 hodin
Resident Evil: Apokalypsa
26. sobota - 20 hodin, 27. neděle - 17 hodin
Polární expres
28. pondělí, 29. úterý - 20 hodin
Sametoví vrazi

POZVÁNKA NA HASIČSKÝ PLES V BECHYNI

Sbor dobrovolných hasičů v Bechyni Vás srdečně zve na **tradiční hasičský ples** pořádaný v Kulturním domě v Bechyni dne 12. března 2005 (sobota) od 20.00 hod. Všem budou vyhrávat 2 kapely – dechová hudba **Dobruvanka od Prachatic a country skupina Samotáři z Tábora**. Program bude jako vždy bohatý. Předtančení tanečního souboru dětí, hudby se budou střídát, bohatá tombola – např. sudy piva, živé sele, speciality aj. **Překvapením** bude i účast **Velkopopovického kozla** – navštíví nás celý „tým“, který přiveze „kozla“, hostesky a spoustu dárků. Čepujte se **Gambrinus a Velkopopovický kozel**.

Přijďte si odpočinout, pobavit se a podpořit nás v naší nebezpečné činnosti – při zbraně Vašich domovů a životů. Přijďte na hasičský ples, aneb vyhoďte si z kopytka!

Předprodej vstupenek: p. Simandlová – Knihkupectví Petra Voka, ul. Libušina, Bechyně **telefon: 381 213 179** Případné finanční sponzorské dary přijímáme na adrese: Požární zbrojnice, Bechyně 822, SDH Bechyně, IČ: 46630716 nebo na číslo účtu u Čs. spořitelny Bechyně **0702038329/0800**

TĚLOVÝCHOVA & SPORT

Marný boj s favoritem soutěže

13. únor 2005 : 1. jihočeská divize 8. kolo

ŠACHOVÝ SPOLEK REALITY HORNÁK BECHYNĚ 2
LOKO ČESKÉ BUDĚJOVICE A 6

Vedoucí celek tabulky a největší favorit na postup přijel do Bechyně bez několika srovnalo, když **Jarda Alexa** s figurou méně ukončil své trápení a vzdal 1 : 1. **Pavel Houdek** „zkusil“ v zahájení inovovat, ale moc se mu to nepovedlo, protivník se do něj zakousl a už ho nepustil 1 : 2. **Honza Marek** se ve své oblíbené „francii“ vůbec nedostal k protihře na dámském křídle a útoku soupeře jeho král neodolal 1 : 3. **Pepík Janeček** byl tentokrát v pozici s opačnými rošádami pomalejší a jeho figurám chyběla trochu lepší souhra 1 : 4. **Pavel Malý** bojoval statečně, výhodně narušil rovnováhu sil, ale přehlédnutí taktického obratu protihráče ho stálo figuru a nakonec i partii 1 : 5. **Lojza Bartoš** využil několik malých nepřesností soupeře, získal pěšce a skvělou souhrou svých figur i druhého a přinutil svého protivníka ke kapitulaci 2 : 5.

Václav Hašek se opět obětoval pro kolektiv, přišel i po noční službě a v závěru partie už byl značně unaven, což mu zabránilo využít remízové možnosti v těžké věžovkoncovce 2 : 6.

OKTAN

ČERPACÍ STANICE PHM

www.oktan.cz

**Každý 50. zákazník,
kteřý natankuje více
než 25 litrů PHM,
dostává go nebo twist
dobíjecí kupón v hodnotě
350Kc nebo 400 Kc dle
svého výběru za 1Kc.**



~~400,-~~ 1,-



~~350,-~~ 1,-

*U našich čerpacích stanic
zveřejňujeme dodací listy
a atesty o původu a kvalitě
prodávaných pohonných hmot.*

**TATO AKCE PLATÍ OD 1.3.2005 DO
31.3.2005 BEZ OHLEDU NA POČET
VYDANÝCH DOBÍJECÍCH KUPÓNŮ**

www.csas.cz www.hypotecnicentrum.cz informační linka: 800 207 207

MasterCard



Hypotéka roku
2004

IDEÁLNÍ MÍRA 2,99 %

úrok pro hypotéku i překlenovací úvěr

Chcete stavět, modernizovat nebo koupit byt či dům? Právě teď získáte k úvěrům na bydlení výhodnou úrokovou sazbu ve výši jen 2,99 %. Nabídka je časově omezena.

PŘEKLENOVACÍ ÚVĚR OD BUŘINKY

- pro první tři měsíce od prvního čerpání úvěru je úroková sazba 2,99 %
- možnost až tříměsíčních splátkových prázdnin

HYPOTEČNÍ ÚVĚR

- při roční fixaci úroková sazba 2,99 %
- volba fixace úrokové sazby na 1, 2, 3, 4, 5, 10, 15 nebo 20 let

O přesných podmínkách této nabídky se informujte
v kterékoli pobočce České spořitelny.

**ČESKÁ
SPŮRITELNA**
Jsme Vám blíž.

Ještě k supermarketu v Bechyni,

jakto vidí jeden z občanů:

Každý z marketingových zástupců potravinových řetězců, když se dozví, že ještě v Bechyni žádný market není vybudován, zajásá ejhle, to je příležitost! Dá naději, nabídky, ale bohužel svými sliby předběhne nutný průzkum, nutný kalkul. Bechyně je přes polovinu obyvatel městem důchodců, zaměstnanost je nízká, pracovních příležitostí pramálo. I umístění našeho města je mimo hlavní dopravní trasy.

Co z toho vyplývá: nízká kupní síla a obyvatelé v produktivním věku většinou jezdí za prací do větších měst, kde si (i po cestě) nakoupí. Řada z nich má i živnostenské listy pro Makroprodejny. Přece se nám nevyplatí tak velká investice pro pár důchodců, kteří ani na kraj města za nákupy nepůjdou (ti čilí jezdí jinak), ostatní se sem nepohrnou.

Musíme vidět obchodní svět střízlivými očima a nečekat na zázraky. Ty bychom měli čekat u stávajících obchodů, aby si jejich majitelé vážili svých zákazníků a zbytečně nezneužívali situace a nepředražovali své zboží (chápu, že ani oni to nemají lehké při objemu prodávaného zboží).

-P-

**Prodám byt 1+1 v os. vlastnictví, ul. Novodvorská.
390 000 Kč. Tel. 603 442 474**

IZOLACE VLHKÉHO ZDIVA

NABÍZÍME:

- izolace pomocí nerez desek
- izolace strojním podřezáváním kamenného, smíšeného, cihelného a betonového zdiva
- výběr z nejnovějších izolačních materiálů
- jádrové vrtání do průměru 350 mm

FRANTIŠEK PODRÁSKÝ

**Myslikovice 50, 392 01 Soběslav
Tel. 381 520 144, mobil: 728 030 671**

**Koupím domek, chalupu nebo byt. Stav nerozhoduje.
Tel. 603 442 474**

**Dobře zaplatím za starou pivní láhev s nápisem
"Panský, Měšťanský resp. Městský pivovar v
Bechyni". a ostatní lahve s nápisy. Tel. 607 815 776**

JDĚTE ZA SVÝM NOSEM

**ŠKODA FABIA NYNÍ S CENOVOU VÝHODOU AŽ 12%.
S LEASINGEM NAVÍC AŽ 12 000 Kč NA BENZIN**



Pojďte přímo k nám! Pořídte si nyní jeden z vybraných modelů Škoda Fabia s cenovou výhodou až 12%! Pokud se rozhodnete pro leasing od ŠkoFINu, získáte od nás navíc kartu CCS s vkladem 12 000 Kč na benzin.

Taky už cítíte tu nabídku? Tak nás navštivte!

Těšíme se na Vás!

Škoda Fabia - cena vozu 219.90,- Kč			36 měsíců	48 měsíců	60 měsíců	
akontace:	30%	65.970,- Kč	měsíční splátka:	5.546,- Kč	4.481,- Kč	3.911,- Kč
	50%	109.950,- Kč	měsíční splátka:	4.232,- Kč	3.472,- Kč	3.084,- Kč
	70%	153.930,- Kč	měsíční splátka:	2.911,- Kč	2.457,- Kč	2.250,- Kč
Škoda Fabia Classic - cena vozu 231.900,- Kč			36 měsíců	48 měsíců	60 měsíců	
akontace:	30%	69.570,- Kč	měsíční splátka:	5.833,- Kč	4.709,- Kč	4.107,- Kč
	50%	115.950,- Kč	měsíční splátka:	4.447,- Kč	3.646,- Kč	3.234,- Kč
	70%	162.330,- Kč	měsíční splátka:	3.054,- Kč	2.575,- Kč	2.355,- Kč
Škoda Fabia Sedan + Combi - cena vozu 261.900,- Kč			36 měsíců	48 měsíců	60 měsíců	
akontace:	30%	78.570,- Kč	měsíční splátka:	6.552,- Kč	5.283,- Kč	4.593,- Kč
	50%	130.950,- Kč	měsíční splátka:	4.987,- Kč	4.082,- Kč	3.608,- Kč
	70%	183.330,- Kč	měsíční splátka:	3.413,- Kč	2.872,- Kč	2.615,- Kč

Váš autorizovaný prodejce vozů Škoda

AUTOSERVIS NOVOTNÝ

S. r. o.

e-mail:

novotny-tyln.prodejce@skoda-auto.cz

WWW:

prodejce.skoda-auto.cz/novotny-tyln

Táborská 568

375 01 Týn nad Vltavou

Tel./fax 385 732 616

Eurotel 602 149 489

Oskar 777 000 244